

Рилак Лука, рођен 2000. године у Крагујевцу, своју склоност ка уметничком изразу изражава кроз неколико формата. Студент је на Филолошко-Уметничком факултету у Крагујевцу, на смеру Унутрашња архитектура. У области својих студија највеће интересовање је усмерио на дизајн намештаја, урбаном дизајну и дизајну ентеријера. У оквиру ликовних уметности Лука је свој манир усавршава под менторством мастера



применјених уметности Невене Митић која води атеље ANart, чији је Лука члан од 2019. године. У оквиру предивне атмосфере он је своју љубав према цртежу претворио у полазну тачку за свако дело које ствара у ликовном формату, и без обзира на стваралачки медијум увек му се враћа у сваком стадијуму стварања. У свом стваралаштву, Лука је највећу инспирацију пронашао у мотивима мртве природе и фигуративним мотивима, најдражи медијуми у стваралаштву јесу акрилне и пастелне боје, од недавно је пронашао интересовање и за технику акварела коју истражује кроз студије малог формата.