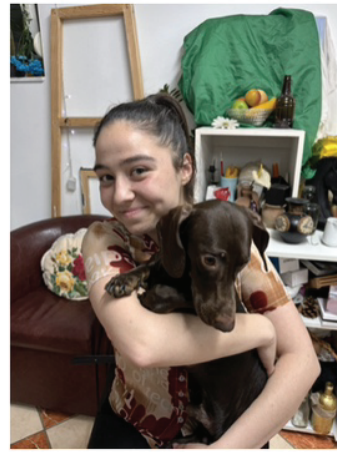


Ime i prezime: Sonja Brkić
Godina i mesto rođenja: 2003,
Kragujevac
Obrazovanje: I godina unutrašnje
arhitekture, FILUM
Polaznik ateljea ANart od 2021.
godine



Trenutna interesovanja: S. Brkić gaji raznolika interesovanja. Pored crtanja i slikanja, svoje slobodno vreme voli da provodi baveći se različitim hobijima. Tu spadaju gledanje filmova, serija, animea. Sonja voli da putuje i avanturističkog je duha. Od svega pomenutog, najviše uživa u čitanju knjiga i to kriminalistike i ruskih klasika književnosti. Gaji veliku ljubav prema životinjama, posebno je vezana za pse, pre godinu dana je udomila malog jazaviča po imenu Vini. On je redovni posetilac ateljea ANart i svima već dobro poznat. Pomalo je stidljiv na prvi pogled, ali iz prikrajka voli da gleda kako drugi polaznici ateljea stvaraju svoje radove.

Kratak tekst o delu: Slika pod nazivom Arrival nastala je u 2024. godini u tehnici akril na platnu. Dimenzije slike su 45x50cm. Pripada impresionističkom stilu, sa osvežavajućim savremenim motivom. Osnovna ideja slike je želja da se predstavi spoj dva različita vremena, ono što je bilo i ono što će tek doći, jer bez razumevanja i poznavanja prošlosti ne može se valjano razumeti budućnost. Sve na slici ukazuje da se radnja dešava u srednjim godinama XIX veka, nežni stil slikanja, upotreba blage i svetle palete boja, haljina kojom je centralna figura odevena. Motiv koji odskače jeste plava telefonska govornica, glavni motiv serije Doctor Who. Autorka slike je ostavila posmatraču da tumači da li će neko iz budućeg vremena upravo izaći iz telefonske govornice ili se mlada devojka sprema da uđe u nju. Postavlja se pitanje da li je ona ta koja će da putuje kroz vreme i spaja vremenske periode ili se iščekuje neki novi akter ove slike. Zanimljiv detalj je da autorkin pas Vini izgleda isto kao mali pas koji se pojavljuje na slici i prati prikazanu žensku figuru.